

## かずさエフエム株式会社 放送番組審議会議事録

1. 日 時           2023年 7月 5日(水) 16:00~17:00

2. 場 所           田園 (木更津市富士見 2-3-31)

### 3. 委員の出席

委員総数       8名

出席委員数    8名

出席委員の氏名

委 員           : 藤波陽四郎、早川令子、村重正明、阿部輝彦  
                  渡辺則行、鈴木広夫、中山正之、小島悟

放送事業者

代表取締役社長 石村比呂美

統括部長       松井 隆幸

制作技術       兼平 健一

### 4. 議題

- 議事事項 (1) 業務経過、業務計画について  
(2) 番組内容の審議について

### 5. 議事の概要

- 議事事項 (1) 業務経過、業務計画について 松井より報告  
(2) 番組審議について

対象番組：巨羽(こば)兄さんの Anytime R&R (ロックンロール)

\*5/25 放送回

### 6. 審議内容

評価できるところ

- ・一つ一つの話題に含蓄があり納得できる内容だった。
- ・大人の倫理観、価値観の話は勉強になった
- ・巨羽さんのトークは、声も良いですし、小気味よく耳心地がいい。
- ・日常の社会問題に対しても、肯定派・否定派と両方の立場での思い

を話した後に、持論トークを展開していく構成が非常に分かりやすく、多くのリスナーを惹き付けるものであると感じました。

- ・ ニュースネタを軽快でテンポ良く話すので、興味を持てた。
- ・ 自由に自分の考えを伝えている事。
- ・ 若い人たちをひきつける口調だと思います。
- ・ 成人年齢引き下げ、あおり運転、来年度の新貨幣発行などのニュースに対してパーソナリティの持論が刺激的だった。
- ・ 明るいトークとテンポの良い音楽で構成されていて番組の魅力を感じられた。

#### 改善すべきところ

- ・ 闇バイトの関係で、19歳、大学生を实名報道しないことについて、メディア批判をしていましたが、19歳は、少年法が適用されると思いますので、補足をして誤解を与えない放送にすべきだ。
- ・ 知ってるトレビア、新札発行の話の中で、国の予算の8割は、使途不明との趣旨の発言があったように思います。発言の根拠を示すべき。
- ・ 切り口が辛口すぎる。
- ・ 譲り合いの心を持って運転を、ということを伝えたいのは理解しするところではあるが、その表現が「煽り運転は、あおられる側にも問題がある」という旨の発言となると誤解をまねく。
- ・ タンス預金をあぶりだし追徴課税するとか予算の8割が使途不明など、根拠がしっかりしたことなのか、放送倫理上の問題はないのか懸念を持った。

#### 7. 措置内容

石村社長

- ・ 弊局では異色ともいえるこの番組についてご審議頂きました。たたみかけるようなテンポの良さ、辛口な内容でファンもそれなりにしている番組です。まさしく若者の兄貴的な存在の「こば兄さん」の魅力が感じられるものとなっていますが。しかし、委員ご指摘のように軽快な口調と流れについ流され、実は問題ある発言になっていたりすることもあり、今後十分注意していかなければならないと反省しております。この番組はいわゆる持ち込み番組で、制作済みの番組をパッケージで受け放送しています。

このような番組は他にもあり、今後管理を充分に行ってまいります。  
パーソナリティの魅力を消すことなく、内容はしっかり裏打ちされた  
ものにする様、制作者側と協議して進めてまいります。

頂いたご意見をもとに、更に良い番組に育てていきたいと考えてお  
りますので、今後とも忌憚のないご意見をお聞かせください。

## 8. 公表について

公表の方法・公表年

- ① 自社放送：「モーニングボッサ」内  
2023. 8. 27（日） 6：50～10分間放送
- ② 事務所への備置き
- ③ 自社ホームページへの掲載

公表の内容 ・議事録のとおり

## 9. その他参考事項

- ・特になし

以上