

かずさエフエム株式会社 放送番組審議会議事録

1. 日 時 2024年 2月 8日(木) 16:00～17:00

2. 場 所 きさらづみらいラボ 第1会議室

3. 委員の出席

委員総数 8名

出席委員数 6名

出席委員の氏名

委 員 : 早川令子、村重正明、阿部輝彦
渡辺則行、鈴木広夫、小島悟

欠席委員 : 藤波陽四郎、中山正之

放送事業者

代表取締役社長 石村比呂美

統括部長 松井 隆幸

制作技術 兼平 健一

4. 議題

議事事項 (1) 業務経過、業務計画について

(2) 番組内容の審議について

5. 議事の概要

議事事項 (1) 業務経過、業務計画について 松井より報告

(2) 番組審議について

対象番組： 若山かずさの今日も一生懸命

<提供：新昭和グループ> * 1/25 放送回

6. 審議内容

評価できるところ

- ・袖ヶ浦市にゆかりのある演歌歌手「若山かずさ」さんの番組のため、毎週楽しみにしているリスナーが多いのではないかと感じました。
- ・オープニングのご当地ソング「木更津みれん」は、曲名には木更津、

歌詞にはやさいもっさいの掛け声があり親しみを感じました。

- ・ラストの「今日も一生懸命」はテンポよく元気が湧いてくる曲で締めくくられていて良かった。
- ・身近な歌手による歌番組なので、親しみを持ってました。
- ・曲間のMCトークで、季節情報をお伝えしている点も非常に評価できました。
- ・演歌が好きな世代には心に染みるものがあると思いました。
- ・演歌ならではの豊かな情感と歌詞の深い意味に、改めて日本の伝統文化、音楽ジャンルだと感じました。
- ・演歌ファンの発掘に繋がると感じました。
- ・若山さんの語りも耳心地が良く、聴いていてリラックスできました。

改善すべきところ

- ・リスナーが聴きやすい、夕方などの時間に放送した方が良いのではないかと感じました。
- ・楽曲が多いと感じた、もっとトークを聞きたいと感じました。
- ・歌手の方の宣伝に終始している印象を持ちました。
- ・歌中心の番組のため、内容として審議するには少し掘り下げにくいかと思います。(審議対象番組選考に関する改善点)

7. 措置内容

石村社長

- ・ 10代のころから歌謡大会等に出演し、中央で活躍していた 地元袖ヶ浦市出身の歌手です。数年前より地元での活躍を望む声があり、本人にもその意向が芽生えて地元での動きが活発になってきました。
弊局にも声がかかり、番組スタートから5年が経過しています。現在は、隣接市にある市原 FM にもネットし番組の認知度、人気も高まってきたところです。
ファンにとっては楽しみな番組ですが、今後はいかに「若山かずさ」の魅力を引き出し、世代を超えジャンルを超えたファンを生み出していくかが大きな課題だと思います。
地域との交流や取材等を丁寧に行い放送に生かしたり、自身の思いなどを盛り込みながら番組内容の底上げをしていきたいと思っています。本人とも話し合いより良い番組づくりを目指してまいります。

8. 公表について

公表の方法・公表年

- ① 自社放送：「モーニングボッサ」内
2024. 4. 21（日） 6：50～10分間放送
- ② 事務所への備置き
- ③ 自社ホームページへの掲載

公表の内容 ・議事録のとおり

9. その他参考事項

- ・特になし

以上